

Dossier de Presse

**JOURNÉE AUTOUR DE LA DÉ-STIGMATISATION
PERFORMANCE MUSICALE**

**CONCERT DU 18 JUIN 2026
GROUPE SABOTAAAAGE
SCENE OUVERTE + LIVE**





**Concert le jeudi 18 juin 2026
à partir de 13h30, scène ouverte + live**

*l'Atelier
d'Art*

Place centrale de l'Etablissement de Psychiatrie du Var

EPSY VAR 

I - INTRODUCTION

Dans le cadre du programme national « Culture à l'Hôpital » ayant comme mise en œuvre de favoriser et de développer les activités culturelles et artistiques au sein des institutions publiques hospitalières. Depuis 38 ans l'Atelier d'Art du Centre Hospitalier n'a cessé d'œuvrer dans ce sens, tissant un réseau de partenaires culturels, une dynamique, axé vers son public et le monde extérieur.

Thématique du projet :

Lutte contre la stigmatisation en santé mentale

La stigmatisation constitue un obstacle majeur à l'inclusion et à l'acceptation, par la société, des personnes vivant avec un trouble psychique. Elle entretient les préjugés, renforce l'isolement et contribue à la discrimination dans les sphères sociale, familiale et professionnelle.

Ses conséquences sont multiples :

- . Retard dans la demande de soins et le recours aux dispositifs d'accompagnement,
- . Limitation des échanges sociaux pour les patients et leurs aidants,
- . Frein aux parcours de réhabilitation psychosociale,
- . Difficulté d'insertion sociale et professionnelle,
- . Impliquer les usagers et les aidants dans les actions de sensibilisation,
- . Renforcer les coopérations entre acteurs sanitaires, sociaux et médico-sociaux.

Depuis 2014, la Conférence régionale de santé mentale en Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA) s'est engagée activement sur cette thématique. Plusieurs actions portées par les acteurs de terrain ont ainsi été impulsées ou soutenues par l'Agence Régionale de Santé (ARS), afin de favoriser une meilleure information du grand public, de promouvoir une culture de la santé mentale plus inclusive et de renforcer les dynamiques partenariales.

Ce projet s'inscrit dans cette continuité, avec pour ambition de :

- . Changer les représentations sociales liées aux troubles psychiques,
- . Valoriser les parcours de rétablissement.

La stigmatisation des troubles psychiques : un frein à l'inclusion

La stigmatisation constitue un obstacle majeur à l'acceptation sociale des personnes atteintes de troubles psychiques. Elle repose sur des représentations négatives associant la maladie mentale à la dangerosité, à l'instabilité ou à l'incapacité. Ces préjugés influencent non seulement le regard de la société, mais également le parcours de soins et d'insertion des patients.

D'une part, la peur du jugement retarde la demande de soins. Les personnes concernées peuvent hésiter à consulter par crainte d'être étiquetées ou discriminées, ce qui aggrave parfois l'évolution du trouble. D'autre part, la stigmatisation favorise l'isolement social, tant pour le patient que pour ses proches. L'entourage peut également subir une forme de mise à l'écart, ce qui fragilise le réseau de soutien indispensable au rétablissement.

Enfin, elle représente un frein aux actions de réhabilitation et d'insertion, notamment dans l'accès à l'emploi, au logement ou à la formation. Comme le souligne l'Organisation mondiale de la santé, la lutte contre la stigmatisation est un enjeu central de santé publique. Informer, sensibiliser et promouvoir une approche centrée sur le rétablissement sont des leviers essentiels pour favoriser l'inclusion et le respect des droits des personnes concernées.

II - LE PROJET

La dé-stigmatisation : comprendre, agir et accompagner

1. Contexte et enjeux

Dans un contexte sociétal marqué par la diversité des parcours, des vulnérabilités et des modes de fonctionnement, la question de la stigmatisation demeure centrale.

La différence : qu'elle soit physique, psychique, sociale, culturelle ou comportementale, peut générer incompréhension, mise à distance, voire exclusion. Ces mécanismes, souvent implicites, peuvent fragiliser la qualité du lien, altérer l'accompagnement et renforcer les situations d'isolement.

La dé-stigmatisation constitue ainsi un enjeu éthique, relationnel et organisationnel majeur. Elle s'inscrit dans les valeurs fondamentales de respect de la dignité, d'égalité de traitement et de reconnaissance de la singularité de chaque personne.

1) Objectifs du projet :

- a) Favoriser l'accès à la culture pour les patients, les personnes accompagnées, ainsi que pour les professionnels de santé.**
- b) Ouvrir l'établissement de santé vers l'extérieur et l'ancrer dans leur territoire, en créant des passerelles, les axes majeurs sont culturels et éducatifs.**
- c) Le but est de pouvoir inviter le spectateur (public) à porter un autre regard sur le monde de la santé mentale, d'inciter celui-ci à mettre « l'être » au premier plan et non sa différence, son atypisme ou sa pathologie.**
- d) Inviter des professionnels et acteurs du monde de l'éducation nationale et populaire, ainsi que diverses institutions dans le domaine socio-éducatif, culturel, associatif ... Le but est de sensibiliser le grand public afin que celui-ci puisse porter un autre regard sur le domaine de la santé mentale.**

Culture, arts et soins en santé mentale

La culture et les arts jouent un rôle complémentaire important dans les soins en santé mentale. Ils favorisent l'expression des émotions, réduisent le stress, renforcent l'estime de soi et soutiennent le lien social. Des pratiques comme les arts plastiques, l'écriture, le théâtre, musique ... sont intégrées dans certains milieux de soins. Elles ne remplacent pas les traitements médicaux, mais les complètent en soutenant le processus de rétablissement.

Des institutions comme l'Organisation mondiale de la santé reconnaissent les effets positifs des activités artistiques sur la santé mentale. Plusieurs pays ont aussi développé programmes culture-santé pour intégrer les arts dans les hôpitaux et les services communautaires. En résumé, les arts constituent un levier puissant pour humaniser les soins, valoriser les capacités des personnes et favoriser un mieux-être global.

L'éducation est l'arme la plus puissante qu'on puisse utiliser pour changer le monde.

Nelson Mandela

2) Déroulement du projet.

Public concerné :

Toutes les personnes voulant s'inscrire dans cette journée, intra et extra hospitalier de l'Etablissement de psychiatrie du Var, Education nationale, Education populaire, les structures spécialisées avoisinantes conventionnées ou non avec l'hôpital, institutions culturelles, associations, artistes ...

13h30 : Concert :

Scène ouverte : Soignants, patients désirant proposer une performance musicale.

Une collation à l'attention du public et des patients sera proposée.

(Boissons rafraîchissantes, café, thé, petits biscuits ...)

14h00 : Concert : **SABOTAAAGE**

17h00 – Clôture.

Moyens spatiaux : Place centrale de l'hôpital.

III - CONCLUSION ET PERSPECTIVES

Par le passé l'atelier d'art de l'Etablissement de psychiatrie du Var a été à l'initiative de plusieurs évènements musicaux : Journée internationale de la tolérance, Fête de la musique ...

Cf.5

Nous espérons que cet évènement à venir puisse s'inscrire dans un calendrier annuel et demeurer au fil du temps un symbole fort d'espoir de tolérance et d'humanité.

La musique est infinie. Elle est le langage de l'âme.

Otto Klemperer

Jean-Christophe MOLINERIS

Animateur Culturel

C.A.T.T.P. Atelier d'Art

Etablissement de psychiatrie du Var

Réfèrent du projet. Le 13/02/2026

Présentation du groupe :

Sabotaaage.

Sabotaaage est un groupe qui joue de tout et fait n'importe quoi sans se prendre au sérieux.

C'est un coverband festif avant tout, principalement inspirées de la culture musicale américaine Skate et Surf, entre Rock, Ska, Punk, Hip-Hop et auto-dérision.

Les musiciens, issus du sud de la France, revisitent à leur manière et au gré de leurs inspirations, des tubes des années 80 à aujourd'hui sans jamais hésiter à mélanger les genres, casser les styles et créant des mashups improbables.

Régulièrement en tournée, le groupe s'est imposé en créant une ambiance festive lors de concerts auprès d'une clientèle internationale.

Sabotaaage est un condensé d'énergie et de bonne humeur.



<https://youtu.be/-ozC3M7mmRU>

Photos d'archive



Journée Internationale de la Tolérance 2015

Centre Hospitalier "Henri Guérin" Pierrefeu-du-Var

Vendredi 20 Novembre de 14:00 à 17:30

CONCERT
NO EXIT ONLY
(British Pop, Sixties)
Centre de Loisirs

EXPOSITION
"Autour de la Tolérance"
ATELIER D'ART

Exposition du 16 au 20 novembre 2015



Jean Christophe Molinériis - Atelier d'Art - 2015



En Partenariat avec "Ave The Sound" dans le cadre du projet
"South of Nowhere" Musique-Infirmière et l'UNESCO

Renseignement: Atelier d'Art - C.H Henri Guérin - Quartier Barnenq - 83390 Pierrefeu-du-Var - Tel: 04 94 33 18 66





No Exit Only – 2015 Centre de loisir, Etablissement de psychiatrie du Var



DJ Anthony Suarez





No Exit Only – 2015 Centre de loisir, Etablissement de psychiatrie du Var



L'association **Ave the Sound** présidée par Mme Sophie Lhopitault, a fait don de six chaines Hi-fi à l'Etablissement de psychiatrie du Var, 2015.



Centre Hospitalier Henri Guérin - Pierrefeu-du-Var
SPiRiT OF CHANGe
Fête de la Musique

LACYDON STYLE

(Sound System),

Street Art :

NICK2 & TWOER,

Live Painting :

Atelier et Peinture en direct :

Stands ...

Le Jeudi 21 juin 2018 à partir de 14 h 00.

Places limitées en fonction des capacités d'accueil.

Merci de confirmer votre présence, au : 04 94 33 18 66



M. Patrick Martinelli
Président du Conseil de surveillance
du C.H. Henri Guérin

M. Jean-Marc Bargier
Directeur du C.H. Henri Guérin

M. Thierry Guichard
Président
de la Commission Médicale d'Établissement
du C.H. Henri Guérin

Dans le cadre de la Fête de la Musique,
avec le concours de l'ARS PACA,
ont le plaisir de vous convier à l'événement culturel

SPiRiT OF CHANGe

14 h 00 – Allocution d'ouverture.

De 14 h 30 à 16 h 00

LACYDON STYLE
Prestation musicale avec le Sound System Collectif
de DJ's et performeurs issus de la mouvance :

Reggae, Trip Hop, Acid Jazz ...

Cette formation aime se définir comme :

« Collectif d'ambianceurs marseillais. »



https://www.youtube.com/watch?v=9mKR_cK-1XA

<https://www.youtube.com/watch?v=BxaOnEe3FMg>

STREET ART (Arts de rue) :

Association Nouvelles Mémoires

NICK2 & TWOER réaliseront une œuvre en direct sur une
toile de 10 m x 1,5 pendant la durée de l'événement.

<https://www.facebook.com/1722594984678448/photos/1995501957387748/>



LIVE PAINTING (Peinture en direct) :

Un espace d'expression ouvert à tous !

Une peinture sera créée sur châssis entoilé de 3 m x 1,5 m
Cet atelier sera dirigé par des artistes ayant une pratique
artistique affirmée et fréquentant assidument l'Atelier
d'Art du Centre hospitalier.

STANDS DE PRATIQUES ET D'ÉCHANGES

Ces espaces auront la vocation de présenter et
de pratiquer les divers médiums proposés aux patients
dans le domaine culturel et socio-culturel au sein du
Centre Hospitalier.

16 h 00 : collation

De 17 h 00 à 18 h 00 :

Visite commentée de l'exposition :

« **Le Champ du signe** »

Galerie « Henri Savio » C.H. Henri Guérin.

Places limitées en fonction des capacités d'accueil.

Merci de confirmer votre présence, au :

04 94 33 18 66

L'éducation est l'arme la plus puissante qu'on puisse
utiliser pour changer le monde.

Nelson Mandela



SPiRiT OF CHANGe **FÊTE DE LA MUSIQUE**



Le jeudi 21 juin 2018 à partir de 14 h 00.
Centre Hospitalier Henri Guérin
PIERREFEU-DU-VAR



Lacydon Style (Sound System Marseille)



Atelier Graff.

Ecoles Primaires de Pierrefeu du Var.



L'axe éducatif destiné au plus jeune.

Dans le cadre éducatif, nous avons invité toutes les écoles primaires du village. L'événement a réuni plus de deux cents élèves, accompagnés et encadrés par leurs instituteurs et des parents volontaires. Éduquer les enfants au handicap psychique permet de déconstruire les préjugés, de développer l'empathie et de favoriser l'inclusion. En comprenant que certaines difficultés sont invisibles et liées à des troubles de santé, les enfants apprennent le respect et la solidarité. La sensibilisation précoce est donc un levier essentiel pour lutter contre les discriminations.



Place centrale de l'hôpital



Atelier de peinture encadré par les patients.

Porte des Maures

L'été arrive en musique ...



Le Lavandou

Comme chaque année, le Lavandou offre un choix musical résonnant dans les quartiers entre les variétés des années 60 à nos jours sur la place de la mairie avec les musiciens du syndicat de l'école musique ici en photo, mais aussi du rock, blues, jazz, folk sur les places des Joyeuses Vacances et d'Argaud, de la table d'orientation jusque sous la grande roue. Des notes bien accordées avec les groupes Blues Color, Juste Friends, Crossroads, Tumbin'Dice. **F.B.**

Bormes

Du village au littoral, les quartiers borméens ont fêté l'arrivée de l'été en musique : bal sur la place Gambetta avec l'orchestre paradigme, ambiance rock des années 70 et 80 par le groupe 100% recyclable au Pin ou encore grande soirée DJ à la Favère. À la terrasse des restaurants et des bars se sont produits de petits groupes pour animer la soirée jusque tard dans la nuit. **B. K.**



La Londe

La musique a résonné hier soir à la Londe, avec trois concerts gratuits. À la Salle Yann-Piat le groupe 3M&Co a enchanté le public avec ses répertoires de chansons françaises et internationales, au Forum de l'Argentière ce sont les musiciens d'Absynthe sur des rythmes rock quinquette/français et sur la place Georges-Gras au port, le public était présent pour danser sur les airs électro et pop-rock endiablés du groupe Shed (en photo). **C. M.**

EN IMAGES

Cuers

Belle animation sur place du général de Gaulle hier soir, qui a débuté avec les musiciens et la chorale de l'école de musique. L'occasion pour les élèves de clore la saison sur scène. Changement d'ambiance par la suite avec le show Stella Event et ses DJ qui ont mis le feu à la place avec leurs rythmes entraînants. **C. P.**



Pierrefeu

Plus que la musique, c'est l'art en général qui a été célébré hier à Pierrefeu. La fête a débuté au centre hospitalier Henri Guérin avec la musique de « Lacydon Style ». Des performances de street art ont été réalisées en direct. Les écoliers pierrefeucains étaient les invités de la manifestation et se sont essayés avec plaisir au « Live painting ». À 18h30, la fête s'est poursuivie au jardin de la Liberté avec l'association Entre notes et le groupe « Celtic Kanan ». **C.P.**



Portes des Maures

Fête de la musique ce soir : suivez le programme

Shows, concerts, animations: cette année, comme les précédentes, le spectacle sera au rendez-vous pour ambiancer votre 21 juin. Récapitulatif des manifestations en Méditerranée Portes des Maures

Programme exceptionnel à Pierrefeu

C'est une Fête de la musique exceptionnelle qui va se tenir à Pierrefeu aujourd'hui puisqu'elle est organisée cette année en partenariat avec le Centre Hospitalier Henri Guérin. La manifestation débutera dans l'enceinte de l'établissement à partir de 14h avec « Lacydon Style », une prestation musicale avec le sound system collectif de DJs et performeurs issus de la mouvance reggae, trip hop et acid jazz. En parallèle une performance de street art sera proposée par l'association Nouvelles mémoires et ses artistes Nick2 et Twoer qui réaliseront une œuvre en direct. Des espaces seront proposés : un espace de live painting (peinture en direct) ouvert à tous et dirigé par des artistes de l'atelier

d'art du CH et un espace de pratiques et d'échanges qui aura pour vocation de présenter et de pratiquer les divers médiums proposés aux patients de l'hôpital dans le domaine culturel et socio-culturel. À 17h une visite commentée de l'exposition « Le champ du signe » sera proposée à la galerie Henri Savio. À 18h30 direction Le jardin de la Liberté (à côté des tennis) pour poursuivre la soirée avec les groupes de musique de l'association Entre notes et avec Celtic Kanan. Les participants pourront pique-niquer dans l'herbe et se désaltérer à la buvette. **C.P.**

► « Lacydon Style » Places limitées vous pouvez confirmer votre présence au 04.94.33.18.66. Entrée gratuite.



CONCERT

Jeudi 19 juin 2025

ENTRÉE LIBRE

miska

Chanson française

NO MADS
ROCK

Au Chalet - Centre Hospitalier Henri Guérin de Pierrefeu-du-Var

De 14h30 à 18h00



Conception J.C Molinieris - L'Atelier d'art - 2025 ©

No Mads et Missko (live au chalet – 2025)



PIERREFEU Concert de Missko et No Mads, le jeudi 19 juin de 14 h 30 à 19 h, pour changer de regard sur les maladies mentales.

Un concert pour lutter contre la stigmatisation en santé mentale

DANS LE CADRE du programme national « Culture à l'hôpital » mis en place pour favoriser et développer les activités culturelles et artistiques au sein des institutions publiques hospitalières, l'atelier d'art du centre hospitalier Henri-Guérin propose un concert de Missko et No Mads, jeudi 19 juin, de 14 h 30 à 18 h.

« Depuis 38 ans, l'atelier d'art n'a de cesse de tisser un réseau de partenaires culturels axé vers son public et le monde extérieur avec pour objectif la lutte contre la stigmatisation en santé mentale », souligne Jean-Christophe Molinérès, animateur culturel de l'établissement.

En entrée libre, le concert événement permettra de favoriser l'accès à la culture pour les patients et les professionnels de santé et d'ouvrir le centre hospitalier vers l'extérieur en invitant le public à porter un autre regard



Le centre hospitalier Henri-Guérin ouvre ses portes pour un concert exceptionnel de No Mads (photo) et Missko. Entrée libre. PHOTO DR

sur le monde de la santé mentale. Le concert débutera à 15 h avec la chanteuse à texte Missko et sera suivi à 16 h 30 du groupe No Mads et son répertoire rock abordant les grands tubes de

cette dernière décennie. **C. PR.**

PRATIQUE Concert au chalet du centre hospitalier Henri-Guérin. Infos auprès de l'atelier d'art, 04.94.33.18.66.